Il convegno è stato realizzato con il contributo del
Ministero della Cultura - Dipartimento per le attività culturali
Direzione generale Biblioteche e Istituti Culturali

DiAC Dipartimento per le attività culturali | Direzione Generale Biblioteche e istituti culturali

Università degli Studi di Bari Aldo Moro · Conversano Città d'Arte · Società di Storia Patria per la Puglia · Società di Storia Patria per la Puglia – Sezione Sudest Barese

CONVEGNO DI STUDI

Ordini francescani e territorio in Terra di Bari

Storia, istituzioni e arti tra Medioevo ed età moderna

4 - 6 novembre
BARI · CONVERSANO

PROGRAMMA

4 novembre

BARI · ORE 14,30

Ex Palazzo delle Poste
Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Saluti Istituzionali

Roberto Bellotti, Magnifico Rettore Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Elisabetta Todisco, Direttrice del Dipartimento DIRIUM - Università degli Studi di Bari Aldo Moro

Anita Guarnieri, Direttrice Castello Svevo di Bari - Direzione regionale Musei nazionali Puglia Soprintendente *ad interim* SABAP per le Province di Foggia e BAT

Francesca Romana Paolillo, Soprintendente SABAP - Città Metropolitana di Bari

Marco Giacomo Bascapè, Soprintendente Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Puglia

fra Ruggiero Doronzo, Ministro provinciale dei Cappuccini di Puglia - Bari

fra Luigi Riccio, Delegato della Provincia dei Frati Minori di Puglia e Molise

Pasquale Corsi, Presidente Società di Storia Patria per la Puglia

Giuseppe Lovascio, Sindaco di Conversano

I. Presenze, relazioni e contesti storici (XIII-XV secolo)

Presiede: Isabella Di Liddo

Paolo Perfido
La diffusione degli insediamenti francescani in Puglia. Progetto di censimento e fruizione on-line

Pasquale Corsi
I Francescani e la Terra di Bari: annotazioni varie

Victor Rivera Magos
I Francescani a Barletta. Per una prima riflessione sulle relazioni tra l'Ordine e la città tra XIII e XV secolo

II. Predicazione, spiritualità e cultura francescana

Presiede: Pasquale Corsi

Nicola Pice
Frater Lucas, lector in Apulia. L'uso della parola per un rinnovamento sociale e culturale

Michele Camaioni
Nuove indagini sulla predicazione dei Cappuccini in Terra di Bari tra Cinque e Seicento: il Quaresimale manoscritto di Giacomo da Molfetta jr

5 novembre

CONVERSANO · ORE 9,30

Sala conferenze Castello di Conversano

III. Archivi, libri e circolazione del sapere

Presiede: Pasquale Cordasco

Francesco Nocco
Gli archivi dei conventi francescani a Bari in età moderna

Piero Sisto
Scienza e pregiudizio nell'opera di Michelangelo Manicone, ministro provinciale degli Osservanti

Stefano Milillo
Oltre il chiostro: le biblioteche dei tre conventi francescani di Bitonto tra l'inchiesta clementina (1596) e le soppressioni (1806-1866)

IV. Insediamenti francescani: archeologia, mappature e *case studies*

Presiede: Francesco Nocco

Maria Cristina Rossi
Una mappatura degli insediamenti francescani e clariani tra Trani e Barletta. Una prima indagine

Mario Oronzo Spedicato
Patronato civico di San Francesco in Terra di Bari

Donatella Campanile - Dario Ciminale - Francesco Longobardi - Francesca Romana Paolillo - Ebe Chiara Principalli
«De conventu S. Petri Civitatis Barij». La documentazione archeologica di un convento di Francescani Osservanti nella Provincia di San Nicola

Intervallo - ore 13,00

Pausa pranzo

Ripresa dei lavori - ore 15,00

Laura Turi
I Cappuccini a Monopoli e la figura del cardinale Anselmo Marzati

Anna Consiglio
Presenze francescane e clariane in un centro della Terra di Bari: il caso di Mola

Antonella Caprio
Cappuccini in Terra di Bari: nuove fondazioni conventuali e antica viabilità

V. Cultura materiale, memoria e pratiche funerarie

Presiede: Francesco Lofano

Paolo Agostino Vetrugno
Il saio e la morte. Simbolismo e tradizione dell'Ordine dei Francescani nei monumenti funerari rinascimentali: il Mausoleo Acquaviva-Del Balzo Orsini di Conversano

Giovanni Boraccesi
La diaspora degli argenti del monastero delle Clarisse di San Giovanni Lionelli a Trani

Piero Logrillo
Il complesso francescano di San Giovanni Battista a Turi

6 novembre

BARI · ORE 9,30

Ex Palazzo delle Poste
Università degli Studi di Bari Aldo Moro

VI. La committenza artistica

Presiede: Paolo Perfido

Rosalinda Romanelli
La trave duecentesca della chiesa di San Francesco di Andria

Arianna Carannante
L'architettura dei Minori in Terra di Bari nel XIV secolo: circolazione di modelli

Stefania Castellana
Legni francescani: testimonianze artistiche e circolazione di modelli nella chiesa di Sant'Andrea a Barletta

Francesco Lofano
L'arredo della chiesa di San Sebastiano a Gravina: devozione, committenza e trasformazioni di un organismo stratificato

Marino Caringella
La pala della *Madonna delle Grazie e santi* nel Museo Diocesano di Trani. Un'ipotesi di committenza francescana per un inedito dipinto di Andrea Bordone

Isabella Di Liddo
La produzione di Nicola Antonio Brudaglio per i Francescani in Terra di Bari nel Settecento

Maria De Mola
Un ciclo di affreschi nel chiostro del convento dei Minori a Fasano

Discussione e conclusioni

COMITATO SCIENTIFICO

Pasquale Corsi
Già ordinario di Storia medievale presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, Presidente della Società di Storia Patria per la Puglia

Vito L'Abbate
Società di Storia Patria per la Puglia

Francesco Lofano
Funzionario storico dell'arte presso Castello Svevo di Bari - Direzione regionale Musei nazionali di Puglia

Francesco Nocco
Università del Salento

Paolo Perfido
Già docente presso il Politecnico di Bari, Presidente Sezione Sudest barese della Società di Storia Patria per la Puglia

Francesco Violante
Università degli Studi di Bari Aldo Moro